

Licenciado
GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR
Viceministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 5099-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 598-2019**, correspondiente al mes de diciembre de 2019, y para cobro de mis honorarios estoy presentando factura número No. 000010 Serie "A".

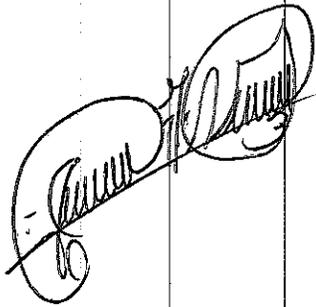
Actividades realizadas

- a) Brindar apoyo en la carga y descarga de instrumentos musicales, equipo de sonido, atriles y partituras, en los eventos de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- b) Apoyar en instalar y desinstalar el equipo de sonido, teclado, atriles, sillas, escenografía en los eventos de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- c) Apoyar en la organización del salón antes y después de cada ensayo.
- d) Brindar apoyo en el retiro de atriles, sillas y mesas antes y después de cada ensayo y evento de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- e) Otras actividades afines a su contrato.

Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en la organización y desalojo de escritorios, atriles, pizarrones del aula principal de la Escuela Nacional de la Marimba para la instalación del equipo musical de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- b) Se apoyó a la Marimba de Concierto de Bellas Artes en el traslado de equipo de sonido, juegos de marimbas, atriles y otros instrumentos a la Escuela Nacional de la Marimba.
- c) Se apoyó brindó apoyo en el cierre de las instalaciones en el evento del Trombón GT impartido por el señor Pedro Jayes que se llevó a cabo en el Auditorio de la Escuela Nacional de la Marimba.

- d) Se apoyó con el cierre de las instalaciones de la Marimba de Concierto de Bellas Artes y de las Escuela Nacional de la Marimba cuando se requirió.
- e) Se apoyó en el evento que desarrolló de la Marimba Femenina de Concierto que se desarrolló en las instalaciones de la Escuela Nacional de la Marimba.
- f) Se apoyó en el mantenimiento interno de la Marimba de Concierto de Bellas Artes y de la Escuela Nacional de la Marimba.



Julio Rodolfo Villatoro Morales.

Vo.Bo.



Lic. José Domingo Velásquez
Director en Funciones
Marimba de Conciertos de Bellas Artes

Guatemala, 30 de diciembre de 2019
Informe No. 007-2019

Licenciado
GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR
Viceministro de Cultura
Su Despacho.

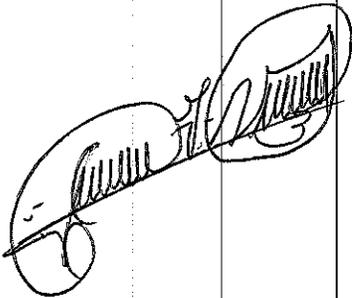
Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 5099-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 598-2019**, correspondiente al mes del 02 de julio al 31 de diciembre del presente año, siendo lo siguiente:

Informe final de Actividades Realizadas

- a) Brindar apoyo en la carga y descarga de instrumentos musicales, equipo de sonido, atriles y partituras, en los eventos de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- b) Apoyar en instalar y desinstalar el equipo de sonido, teclado, atriles, sillas, escenografía en los eventos de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- c) Apoyar en la organización del salón antes y después de cada ensayo.
- d) Brindar apoyo en el retiro de atriles, sillas y mesas antes y después de cada ensayo y evento de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- e) Otras actividades afines a su contrato.

Atentamente,



Julio Rodolfo Villatoro Morales.

Vo.Bo.



Lic. José Domingo Velásquez
Director en Funciones
Marimba de Conciertos de Bellas Artes

Licenciado
GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR
Viceministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Viceministro:

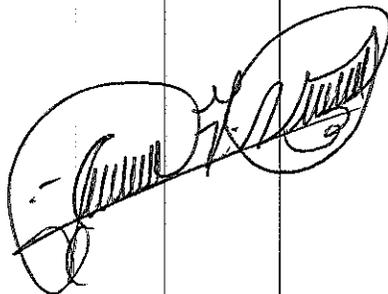
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 5099-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 598-2019**, correspondiente al mes del 02 de julio al 31 de diciembre del presente año, siendo lo siguiente:

Informe final de Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en la carga y descarga de juegos de marimbas de la Marimba de Concierto de Bellas Artes y la marimba industrial de la Escuela Nacional de la Marimba.
- b) Se apoyó en la instalación y desinstalación de equipo de sonido, atriles y partituras de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- c) Se apoyó en el montaje de la conferencia "Jornadas de Investigación" impartido por Mario Caxaj que se realizó en el Auditorio de la Escuela Nacional de la Marimba.
- d) Se apoyó en la organización del 14 Encuentro de la Canción Infantil Latinoamericana y del Caribe que se celebró en el Auditorio de la Escuela Nacional de la Marimba.
- e) Se apoyó en la instalación y desinstalación del equipo musical y mobiliario en el 6to Festival Internacional de Arte FIA USAC 2019 impartido por las hermanas Poter de Alemania.
- f) Se apoyó en el Festival del Corno en Guatemala que se llevó a cabo en las instalaciones de la Escuela Nacional de la Marimba con la instalación del equipo instrumental y cierre de las instalaciones.
- g) Se apoyó en la organización y limpieza de los salones, auditorio e instalaciones de la Marimba de Concierto de Bellas Artes, antes y después de cada ensayo.
- h) Se apoyó en la organización y traslado de la marimba industrial y otros instrumentos al Paraninfo de la USAS.
- i) Se apoyó en la preparación y siembra de árboles y en la jardinería y mantenimiento de los jardines de los alrededores de la Escuela Nacional de la Marimba.

- j) Se apoyó en la limpieza y mantenimiento en general del edificio que ocupa la Escuela Nacional de la Marimba y de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- k) Se apoyó en la organización y desalojo de escritorios, atriles, pizarrones del aula principal de la Escuela Nacional de la Marimba para la instalación del equipo musical de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- l) Se apoyó a la Marimba de Concierto de Bellas Artes en el traslado de equipo de sonido, juegos de marimbas, atriles y otros instrumentos a la Escuela Nacional de la Marimba.
- m) Se apoyó brindó apoyo en el cierre de las instalaciones en el evento del Trombón GT impartido por el señor Pedro Jayes que se llevó a cabo en el Auditorio de la Escuela Nacional de la Marimba.
- n) Se apoyó en el evento que desarrolló de la Marimba Femenina de Concierto que se desarrolló en las instalaciones de la Escuela Nacional de la Marimba.
- o) Se apoyó en el mantenimiento interno de la Marimba de Concierto de Bellas Artes y de la Escuela Nacional de la Marimba.

Atentamente,



Julio Rodolfo Villatoro Morales.

Vo.Bo.



Lic. José Domingo Velásquez
Director en Funciones
Marimba de Conciertos de Bellas Artes